

Муниципальное общеобразовательное бюджетное
учреждение «Елисеевская основная
общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
на заседании
педагогического совета МОБУ
Елисеевская ООШ
Протокол №_1_
от «31» августа 2024г.

«Утверждаю»
Директор
МОБУ Елисеевская ООШ
_____/Е.Н.Вохмянина/
Приказ № 03-02-70
от «02» сентября 2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«КРАЕВЕДЕНИЕ/МУЗЕЕВЕДЕНИЕ»
Направленность: туристско-
краеведческая *Уровень программы:*
базовый *Возраст учащихся:* 11-15 лет
Срок реализации: 2 года (68часов)

Составитель: педагог
дополнительного образования
Попова Ирина Владимировна

д. Елисеевка, 2024г.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краеведение» реализуется в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 10.06.2019 №286 О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015";
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО

«Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа «Краеведение» направлена на организацию деятельности учащихся по изучению истории родного края. Предполагает не только получение знаний, но и воспитание духовно-нравственной культуры, а также формирование умений практического характера.

Направленность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краеведение» имеет туристско - краеведческую направленность.

Новизна.

Новизна программы состоит в преемственности по отношению к содержанию уроков истории на ступени основного общего образования и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности. Историческое краеведение является одним из важнейших источников расширения знаний о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданской ответственности у обучающихся. Краеведение - это всестороннее изучение какой-либо территории, проводимое на научной основе. Объектами изучения являются социально-экономическое, политическое, историческое и культурное развитие села, района, края. История родного края рассматривается как часть отечественной истории, а местные события как проявление закономерности исторического процесса. Это означает, что краеведческий материал тесно связывается с курсами школьных программ по региональному компоненту, краеведению и отечественной истории.

Обучающиеся, не теряя из поля зрения исходную проблему, расширяют и углубляют круг связанных с ней знаний в области краеведения, культурологии, информационных технологий. Так, задача изучения истории родного края решается в широком контексте с использованием приёмов этнографических исследований, экскурсионной деятельности, празднично-игровой и проектно-исследовательской.

К выполнению практической деятельности вовлекаются обучающиеся, педагоги, районный архив, районный музей. Программа позволяет подготовить ребят к более быстрой социализации в обществе, выбрать дальнейшую профессию историка, экскурсовода, краеведа.

Актуальность программы

«Краеведение» определяется повышением интереса к своему краю, окружающей действительности. Необходимость в развитии интересов обучающихся к родному краю определена социальным заказом общества. Полные и глубокие знания учащихся о родном крае способствуют воспитанию любви к родной земле, уважению к традициям и культуре своего народа.

Данная образовательная программа **педагогически целесообразна**, так как реализует основные идеи и цели системы дополнительного образования детей. Развивая мотивацию детей к познанию и творчеству, содействует личностному и профессиональному самоопределению обучающихся, их адаптации в современном динамическом обществе.

Отличительной особенностью данной программы заключается в том, что она включает в себя изучение особенностей природы, растительного и животного мира, знакомит школьников не только с историей родного края, но и со своеобразием наших городов, показывает их самобытность, позволяет учащимся пережить сопричастность к ходу истории. Частично-деятельностный подход, обеспеченный практическими занятиями в электронном краеведческом уголке, овладение навыками экскурсионной работы в качестве экскурсовода.

Доступность.

Программа «Краеведение» может быть использована при организации учебного процесса, как в школьной кружковой деятельности, так и в объединении с туристско-краеведческим уклоном.

Адресат программы.

Участниками программы являются дети в возрасте 11-15 лет. Программа «Краеведение» рассчитана на любой статус детей, имеющих любые интеллектуальные и творческие способности.

Условия приема, обучающегося: Набор детей, носит свободный характер и обусловлен интересами учащихся и их родителей. Запись в кружок производится по желанию ребенка, на основании заявления.

Оптимальная наполняемость учебной группы - до 15 человек

Основные формы и методы работы с обучающимися – в рамках практики используются очная, самостоятельная и дистанционная формы работы.

Методы и формы познавательной деятельности обучающихся: Мероприятия, посвящённые важным историческим датам; деловые игры; беседы, диспуты, викторины; презентации; проектно-исследовательская деятельность; коллективные творческие дела; смотры-конкурсы, выставки; соревнования; экскурсии, походы; трудовые дела; групповые тренинги.

Изучение программы предполагает также широкое использование активных методов самостоятельной работы, в том числе работу с разнообразными источниками: научной, мемуарной, художественной, справочной литературой, материалами музеев, выставок, интернет-ресурсами.

Форм проведения занятий: групповые, индивидуально.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

1. теоретические (беседы, лекции, доклады, викторины, самостоятельная работа).
2. практические (экскурсии, встречи, практикумы в музее, работа с документами, СМИ, работа с компьютером, другими информационными носителями).

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъективность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Сроки реализации: программа рассчитана на 2 учебный года (68 часов).

Режим занятий: 1 раз в неделю (1 занятие в неделю по 1 часу).

1.2. Цель: развитие творческих способностей учащихся средствами туристско-краеведческой деятельности в процессе изучения родного края.

Программа нацеливает образовательный процесс на решение следующих взаимосвязанных задач:

Образовательные:

1. познакомить обучающихся с историей родного края, его образованием и развитием, с материальными и духовными богатствами;
2. дать первичные знания о родном крае, развивать интерес к истории.

Развивающие:

1. развивать интеллектуальные способности и интересы обучающихся в области краеведения и музееведения;
2. побудить обучающихся к исследовательской и творческой деятельности, способствовать расширению кругозора и социализации личности;
3. развивать коммуникативные навыки в процессе самостоятельной работы, работы в группах, участия в обсуждениях.

Воспитательные:

1. воспитывать бережное отношение к истории, культуре и природе;
2. самореализация и самоутверждение личности, способной к творческому самовыражению.

1.3. Содержание программы

Учебный план

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|--|--|------------------|--------|----------|----------------------------|
| | | всего | теория | практика | |
| 1й год обучения | | | | | |
| 1. Вводное занятие (2 часа) | | | | | |
| 1 | Вводное занятие. Цели и задачи краеведческого кружка | 2 | | | |
| 2. Введение в музееведение (10 часов) | | | | | |
| 2 | Музееведение в системе наук. История | 2 | | | беседа |

| | | | | | |
|--------------------------------------|---|---|--|--|--------------|
| | музейного дела. | | | | |
| 3 | История создания музея в России. | 2 | | | беседа |
| 4 | Типы и виды музеев. Функции музеев. | 2 | | | беседа |
| 5 | Основы школьного музееведения. Музейная терминология. | 2 | | | опрос |
| 6 | Музеи городов Красноярска, Канска. Виртуальная экскурсия в краеведческий музей г. Красноярска. | 2 | | | беседа |
| 3. Школьный музей. (12 часов) | | | | | |
| 7 | История создания школьного музея. Основатели музея. | 2 | | | опрос |
| 8 | Актив школьного музея. Совет и актив школьного музея. | 2 | | | деловая игра |
| 9 | Планирование работы музея. | 2 | | | беседа |
| 10 | Экскурсионная работа школьного музея | 2 | | | беседа |
| 11 | Школьный музей в системе образования. Основные признаки школьного музея. Его функции. | 2 | | | беседа |
| 12 | Знакомство с «Положением о школьном музее» | 2 | | | беседа |
| 4. Краеведение (8 часов) | | | | | |
| 13 | Краеведческая деятельность школьного музея. | 2 | | | беседа |
| 14 | Краеведение как наука о родном крае. | 2 | | | реферат |
| 15 | Понятие о краеведении (особенности, направления) | 2 | | | беседа |
| 16 | Источники краеведческих знаний. | 2 | | | беседа |
| 17 | Итоговое занятие. | 2 | | | беседа |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|-------------------|
| | Викторина «Знатоки родного края» | | | | |
| 2й год обучения | | | | | |
| 5. История родного края (18 часов) | | | | | |
| 18 | История родного края. История района. | 2 | | | викторина |
| 19 | История возникновения и развития деревни Елисеевка и деревень в 18-19 веках | 2 | | | беседа |
| 20 | Становление Советской власти. Создание колхозов в 20-30-е годы 20 века. | 2 | | | проект |
| 21 | История Елисеевской школы. Ветераны педагогического труда. | 2 | | | опрос |
| 22 | «Славен человек трудом»- орденосцы деревни | 2 | | | презентация |
| 23 | Я помню подвиг прадеда. | 2 | | | проект |
| 24 | Человек –легенда. Герои земли Ирбейской. | 2 | | | беседа |
| 25 | Детство опаленное войной. | 2 | | | проект |
| 26 | Тыл-Красноярск | 2 | | | опрос |
| 6. Наука генеалогия (10 часов) | | | | | |
| 27 | Наука генеалогия. Виды родословной. | 2 | | | опрос |
| 28 | Генеалогическое древо своей семьи. | 2 | | | составление древа |
| 29 | Практическое занятие «Создание родословной» | 2 | | | проект |
| 30 | История одной фотографии. О чем могут рассказать семейные реликвии. | 2 | | | презентация |
| 31 | Моя семья – конкурс стихов, сочинений. Защита проекта | 2 | | | конкурс |
| 7. Экспозиции и экспонаты(6 часов) | | | | | |
| 32 | Экспозиции школьного музея. Экспонат – главная структурная | 2 | | | беседа |

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|-----------|
| | единица экспозиции. | | | | |
| 33 | Учет и хранение фондов школьного музея. Понятие о фондах музея Учетная документация школьного музея. Правила хранения музейной документации. | 3 | | | беседа |
| 34 | Итоговое занятие. Викторина «Знатоки родного края» | 1 | | | викторина |

Содержание учебного (тематического) плана

1. Вводное занятие (2ч.)

Теория 1ч., Практика 1ч.

Теория: Постановка целей и задач работы кружка «Краеведение». Анкетирование воспитанников с целью выявления базовых знаний и уточнения их интересов и пожеланий. Инструктаж по правилам безопасного поведения на занятиях детского объединения. Краеведение как наука о родном крае. Понятие краеведение. Цели, задачи. Предмет исследования. Направления краеведения: историческое, географическое, биологическое, литературное и др.

Что такое свой край, своя местность, ближняя (малая) Родина? Карта своей местности (области, района, села). Основные населенные пункты района. Знаменитые места. Границы края: родной дом-школа-деревня; деревня-район-край. Родной край – часть России, частица мира. История своего села. История школы.

Практика: Ознакомление с музеем своего ОУ. Заполнение учащимися анкеты «Что я знаю о родном крае?»

Знание правил безопасного поведения на занятиях детского объединения.

2. Введение в музееведение. История музейного дела. (12ч.)

Теория 6 ч., Практика 6 ч.

Расписать по занятиям:

2.1. Музееведение в системе наук.

Теория: Понятие «музей». История музейного дела. Составные части музея.

Практика: Знакомство по литературе, иллюстрациям, фото и киноматериалам с изучаемыми музеями.

2.2. История создания музея в России.

Теория: История создания музея в России. Музей – институт социальной памяти. Музей – научная организация или центр досуга. Музей в современном мире.

Практика Знакомство по литературе, иллюстрациям, фото и киноматериалам с изучаемыми музеями.

2.3. Типы и виды музеев.

Теория: Типы и виды музеев. Функции музеев. Классификация музейных предметов. Коллекционирование древностей.

Практика : Знакомство по литературе, иллюстрациям, фото и киноматериалам с изучаемыми музеями.

2.4. Первые музеи в России.

Теория: Эрмитаж. Первые общедоступные музеи. Галерея Третьякова.

Практика. : Знакомство по литературе, иллюстрациям, фото и киноматериалам с изучаемыми музеями.

2.5. Школьное музееведение.

Теория: Основы школьного музееведения. Музейная терминология. История создания школьного музея. Основатели музея.

Практика Экскурсия в школьный музей. Составление, корректирование, дополнение словарика музейных терминов.

Практика: Виртуальная экскурсия в историко-краеведческий музей с целью составления, корректирование, дополнение словарика музейных терминов.

Мониторинг качества знаний

Знание основных этапов истории музейного дела в России.

3. Актив школьного музея. (4ч.)

Теория 2 ч., Практика 2 ч.

Теория: Совет и актив школьного музея. Детское самоуправление. Распределение обязанностей в совете музея. Планирование работы. Координация работы с музеями Ирбейского района. Творческий союз взрослых и детей – залог успеха.

Практика: Деловая игра «Проектирование музея»

4. Экскурсионная работа школьного музея. (4ч.)

Теория 2ч., Практика 2ч.

Теория: Специфические особенности школьного музея. Школьный музей в системе образования. Основные признаки школьного музея. Его функции. Роль и место музея в образовательном учреждении. Какой музей нужен школе? Школьный музей в музейной сети страны. Чем отличается школьный музей от музея государственного. Нормативная база. «Положение о школьном музее». Паспортизация школьных музеев.

Практика: Знакомство по презентациям со школьными музеями Ирбейского района.

5. Краеведческая деятельность школьного музея. (4ч.)

Теория 2ч., Практика 2ч.

Теория: Краеведение – краеугольный камень деятельности школьного музея. Музей – хранитель местной истории. Предмет, виды краеведения. Историческое краеведение, его значение и сущность. Направления по тематико-хронологическому признаку факторов местной истории: истории края, его военное прошлое, современная история, археологическое изучение края. Источники краеведческих знаний: архивные документы, этнографическая, историческая литература по родному краю, фольклор, периодическая печать. Замечательные земляки. Памятники истории и

культуры как объекты краеведческой деятельности (памятные места, мемориалы и др.). Охрана памятников истории и культуры. Виды памятников, находящихся под охраной государств.

Практика: Обзорная экскурсия по достопримечательностям деревни (обелиск, павшим в годы ВОВ). Участие в краеведческой работе. Выбор темы исследования. Работа с источниками. Подготовка рефератов, докладов и др.

Мониторинг качества знаний

Выступление на краеведческой конференции.

6. История родного края. История района.

(18ч.) Теория 10ч., Практика 8ч.

6.1. История родного края. История сел

Теория: Что такое свой край, своя местность, ближняя (малая) Родина? Карта своей местности (области, района, села). Заселение земли Ирбейской: коренные жители и их основные занятия. Основные события ХУ111-Х1Х вв., происходившие в Ирбейском районе. Возникновение сел и деревень и происхождение названий населенных пунктов волости. Создание колхозов в 20-е-30-е годы 20 века.

Развитие сельского хозяйства, народного образования и здравоохранения в Ирбейском районе. Знаменитые места. Границы края, их условность и подвижность: родной дом-школа с ближайшими окрестностями - деревня; деревня-район-край. Родной край – часть России.

Практика: Экскурсия по главным улицам села (знакомство с историческими зданиями, домами). Описание местоположения населенного пункта, состав и характеристика населения.

6.2. История школы.

Теория: Ветераны педагогического труда, мой первый учитель, мой выпуск, мои родители – выпускники школы.

Практика: Сбор материала (фотографий) об учителях Ветеранах труда, сочинение или рассказ об учителе/выпускниках.

6.3. «Славен человек трудом»- орденосцы деревни.

Теория: Выдающиеся люди нашего деревни.

Практика: Сбор материала (фотографий) об орденосцах села

6.4. Я помню подвиг прадеда. Детство опаленное войной.

Теория: Я помню подвиг прадеда. Детство опаленное войной.

Практика: Сбор материала (фотографий) об участниках Великой Отечественной войны, детях войны.

6.5. Человек-легенда. Тыл-Красноярск

Теория: Человек-легенда. Тыл-Красноярск

Практика: Викторина «Знаете ли вы свой край?»

7. Наука генеалогия.(10ч.)

Теория 4ч, Практика 6ч.

7.1. Виды родословной.

Теория: Понятие «Генеалогия», «Родословие». Виды родословной. Генеалогический паспорт своей семьи. Терминология родства.

Практика: Составление генеалогического древа своей семьи. Индивидуальная работа с каждым учащимся по составлению родословной.

7.2. История одной фотографии.

Теория: О чем могут рассказать семейные реликвии.

Практика: Составление семейного альбома

7.3. Моя семья-конкурс стихов, сочинений.

Теория: Моя семья-конкурс стихов, сочинений.

Практика: Защита проекта.

8. Экспозиции школьного музея. (4ч.)

Теория 2 ч., Практика 2 ч.

Теория: Экспозиции школьного музея.

Экспонат – главная структурная единица экспозиции. Концепция и художественный замысел экспозиции. Экспозиция – коллективный труд. Можно ли трогать экспонаты? Экспозиция и выставка. Возможности организации экспозиции и выставки в условиях школы. Они расскажут свои истории. Экспозиции и выставки.

Практика: Знакомство с экспозициями и выставками школьного музея.

Мониторинг качества знаний

Участие в работе по созданию и обновлению экспозиции, выставки.

9. Учет и хранение фондов школьного музея. (5ч.)

Теория 2ч., Практика 2 ч.

Теория: Понятие о фондах музея. Состав (структура) фондов. Основной фонд и научно-вспомогательный фонд. Учетная документация школьного музея. Книга поступлений – основной документ учета музейных предметов.

Практика: Заполнение музейной документации. Проведение инвентаризации экспонатов школьного музея.

Мониторинг качества знаний:

Знание основных правил учета и хранения фондов школьного музея. Умение заполнять музейную документацию.

10.Итоговое занятие. (1ч.)

Практика 1ч.

Теория: Подведение итогов учебного года. Посвящение воспитанников 1 года обучения в «активистов школьного музея».

Практика: Викторина «Знатоки родного края»

1.4.Планируемые результаты

Метапредметные результаты:

- . способен сознательно организовать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др.;
- . владеет умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- . способен решать творческие задачи, результаты своей деятельности в различных формах (эссе, презентации, реферат и др.);
- . сотрудничает с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- . активно участвует в краеведческих и исторических конкурсах, олимпиадах, массовых мероприятиях.

Личностные результаты :

- . осознает свою идентичность как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- . освоил гуманистические традиции и ценности современного общества;
- . осмыслил социально-нравственный опыт предшествующих поколений, способен к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- . понимает культурное многообразие мира, проявляет уважение к культуре своего и других народов, толерантен.

Предметные результаты:

- . владеет представлениями об историческом пути народов своей страны как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
- . способен применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- . может изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- . имеет опыт оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей в истории родного края и своей страны;
- . готов применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего родного края и страны.

Учащиеся **будут обладать** следующими качествами:

- самостоятельно мыслить и умение отстаивать свое мнение;
- владение культурой речи и культурой общения со сверстниками и взрослыми;
- потребность в самообразовании и дальнейшем развитии профессиональных умений и навыков;

будут уметь:

- соотносить даты событий истории родного края с основными периодами отечественной истории;
- рассказывать о важнейших событиях истории родного края и их участниках, отраженных в памятниках культурного наследия;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- понимать причины и значения событий и явлений повседневной жизни;
- высказывать собственные суждения о наиболее значительных событиях и личностях местной истории, об исторически-культурном наследии родного края;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

| № п/п | Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Кол-во учебных недель | Кол-во учебных дней | Кол-во учебных часов | Режим | Сроки проведения ПИА |
|-------|---------------|---------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|----------------------|-------------|----------------------|
| 1 | 2024-2025 гг. | 02.09.24 | 29.05.25 | 34 | 34 | 34 | 16.00-17.00 | 19.05.25 |
| 2 | 2025-2026 гг. | 01.09.25 | 29.05.26 | 34 | 34 | 34 | 16.00-17.00 | 18.05.26 |

2.2. Условия реализации программы

- Материально-техническое обеспечение

учебный кабинет,
 компьютер или ноутбук,
 мультимедийное оборудование;
 бумага белая и цветная;
 канцелярские принадлежности;
 архивные документы;
 тематические материалы краеведческого уголка

- информационное обеспечение

1. Учебные фильмы 2. Презентации 3. Интернет сайты

- кадровое обеспечение

Реализация программы осуществляется педагогом дополнительного образования Поповой И.В., имеющей высшее педагогическое образование стаж работы по данному направлению 11 лет. Общий педагогический стаж 34 год.

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

1. Анкетирование – для выяснения мнения о проведенном мероприятии, мотивов поведения, оценки окружающей действительности, уровня информированности, уточнения жизненных планов (для предпрофессиональной подготовки) и так далее.

2. Наблюдение – в турпоходах, при посещении музеев, на занятиях (поведенческие моменты, умение общаться с ровесниками и людьми старшего возраста, туристские навыки, самостоятельная работа с книгой и так далее).

3. Собеседование – с обучающимися и их родителями.

4. Методы самооценки – тестирование.

5. Тестирование, зачет, мини-викторины и кроссворды по краеведению для определения уровня освоения программы, осведомленности в проблемах.

6. Обсуждение типовых ситуаций – применяется в блоках: «Техника безопасности», «Общение с жителями села во время туристического похода».

7. Деловые и ролевые игры (экскурсовод и экскурсант, ведущий мероприятия: встречи с тружениками тыла, игры, круглые столы, дискуссии, викторины и т.д.).

8. Конкурсы, викторины, выставки

9. Общая оценка труда педагога дается на родительских собраниях, открытых мероприятиях, мастер-классах.

10. Организация и проведение экскурсии

11. Защита проектов по истории родного края

Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе

| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Возможно количество баллов | Методы диагностики |
|---|---|--|------------------------------|---|
| <u>И. Теоретическая подготовка ребенка:</u> 1.1. Теоретическое знание (по основным разделам учебно-тематического плана программы) | Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям | <i>- минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой); <i>- средний уровень</i> (объем усвоенных знаний составляет более 1/2); <i>- максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем | 1 5 10 | Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др. |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| <p>1.2. Владение специальной терминологией по тематике программы</p> | <p>Осмысленность и правильность использования специальной терминологии</p> | <p>знаний, предусмотренных программой за конкретный период);</p> <p>- <i>минимальный уровень</i> (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);</p> <p>- <i>средний уровень</i> (ребенок Сочетает специальную терминологию с бытовой);</p> <p>- <i>максимальный уровень</i> (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием).</p> | <p>1</p> <p>5</p> <p>10</p> | <p>Собеседование</p> |
| <p><u>II.</u> <u>Практическая подготовка ребенка:</u> 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</p> <p>2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением</p> | <p>Соответствие практических умений и навыков программным требованиям</p> <p>Отсутствие затруднение в использовании специального оборудования и оснащения</p> | <p>- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков);</p> <p>- средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2);</p> <p>- максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период);</p> <p>- минимальный уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);</p> <p>- средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога);</p> <p>- максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей);</p> | <p>1</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>1</p> <p>5</p> <p>10</p> | <p>Контрольное задание</p> <p>Контрольное задание</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---------------------------------|---|
| <p>2.3. Творческие навыки (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте)</p> | <p>Креативность в выполнении заданий</p> | <p>- начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); - творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).</p> | <p>1 5 10</p> | <p>Контрольное задание</p> |
| <p>III. <u>Общеучебные умения и навыки ребенка:</u> 3.1. Учебно-интеллектуальные умения: 3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу 3.1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации 3.1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования) 3.2. Учебно-коммуникативные умения: 3.2.1. Умение слушать и слышать</p> | <p>Самостоятельность в подборе и анализе литературе</p> <p>Самостоятельность в использовании компьютерных и источниками информации</p> <p>Самостоятельность в учебно-исследовательской работе</p> <p>Адекватность восприятия информации, идущей от педагога</p> <p>Свобода владения и подачи обучающимся</p> | <p>- минимальный уровень 1 умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с 5 литературой, нуждается в постоянной помощи и 10 контроле педагога); - средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); - максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей) уровни – по аналогии с п.3.1.1</p> | <p>1 5 10</p> | <p>Анализ</p> <p>Исследовательские работы</p> <p>Наблюдение</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>педагога 3.2.2. Умение выступать перед аудиторией 3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии 3.3. Учебно-организационные умения и навыки: 3.3.1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место 3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности 3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу</p> | <p>подготовленно й информации Самостоятельн ость в построении дискуссионног о выступления, логика в построении доказательств Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям Аккуратность и ответственност ь в работе</p> | | | |
|---|---|--|--|--|

2.4. Методические материалы

Методы:

1. Словесные: рассказ, беседа, работа с книгой, лекция.
2. Наглядные: использование экспонатов музея, просмотр фотографий, схем.
3. Практические: экспедиции, исследовательская работа.

Форм проведения занятий: практические занятия, групповые и индивидуальные занятия, беседы, экскурсии, занятия-исследования.

В рамках практики используются очная, самостоятельная и дистанционная формы работы.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

1. теоретические (беседы, лекции, доклады, викторины, самостоятельная работа).
2. практические (экскурсии, встречи, практикумы в музее, работа с документами, СМИ, работа с компьютером, другими информационными носителями).

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъективность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями.

Основной формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Использование наглядных пособий, электронных презентаций, дидактического материала способствует полноценному усвоению учебного материала, поддержанию мотивации при его изучении.

2.5. Список литературы

– список литературы, рекомендованный педагогам:

1. Арапова Л.И. Музейные термины. М., 1986.
2. Билалов М.Ю., Зиятдинов Б.Ш. Социализация личности средствами музейной педагогики, Казань, 2007 г.
3. Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный П.С. «Основы экскурсоведения» - М.: Просвещение, 1985.
4. Емельянов Б.В. Экскурсоведение.- М., 2000.
5. Кацюба Д.В. Внеклассная работа по истории. Пособие для учителей. — М.: Просвещение, 1975. — 194 с.
6. Лушникова А.В. Детский музей: социокультурные основы организации и функционирования. - Челябинск, 2006.
7. Методическое пособие. Учет и хранение фондов школьных музеев. - Красноярск, 1975.
8. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. М.: ФЦДЮиК, 2006.
9. Шумкова Э.А. Основы музееведения. Едиториал УРСС. 2015.
10. Фонды школьного музея.
11. Юренева Т.Ю. Музееведение. Институт «Наследие» - М., 2020.
12. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике. - М., 2001.
13. <http://www.museumforum.ru/index.php> Музейный форум.
14. <http://www.museumforum.ru/rme> Российская музейная энциклопедия.
15. <https://gnkk.ru/list/kraevedenie/> Книжное Красноярье.
16. <https://pamyat-naroda.ru/> Память народа.
17. <http://podvignaroda.ru/> Подвиг народа.

– список литературы, рекомендованной обучающимся:

1. Андюсев Б.Е. Сибирское краеведение. Хозяйство, быт, традиции, культура старожилов Енисейской губернии XIX – начала XX вв.: учебное пособие для учащихся и студентов /Б.Е.Андюсев: Красноярск. гос. пед. ун-т – 3-е изд., испр. – Красноярск, 2006. – 336с.
2. Красноярье: пять веков истории. Учебное пособие по краеведению. Часть 1. – Красноярск: группа компаний «Платина», 2005. -240с., илл.
3. Красноярье: пять веков истории. Учебное пособие по краеведению. Часть 2. – Красноярск: группа компаний «Платина», 2006. -256с., илл.

– список литературы, рекомендованной родителям:

1. Из святого колодца памяти. Очерки истории. – Зеленогорск: Издательство «Зеленогорская типография», 2001г. 344 с. Ил
2. Оберман В.Я. Прими земной поклон / В.Я.Оберман.- Красноярск: ПИК «Офсет», 2009.

