

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Елисеевская основная общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
на заседании
педагогического совета
МБОУ Елисеевская
ООШ
Протокол № 1
от «31» августа 2024 г

«Утверждаю»
Директор МБОУ Елисеевская
ООШ
_____/Е.Н.Вохмянина/
Приказ № 03-02-70_____
от «2» сентября 2024г

*Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Шахматы»*

Направленность программы физкультурно - спортивная.
Уровень программы базовый.
Возраст обучающихся 8-14 лет.
Срок реализации программы 2 года

Составитель:
педагог дополнительного образования
Внуков Анатолий Михайлович

д.Елисеевка, 2024г

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «Шахматы» реализуется в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа «Шахматы» является программой физкультурно - спортивной направленности, предполагает уровень освоения знаний и практических навыков. Способствует формированию принципов повседневной жизни человека на Земле во взаимодействии со всем живым окружением.

Министерство образования и науки Российской Федерации перед педагогами ставит важную задачу перехода к «новой школе», школе, которая может подготовить выпускников способных решать проблемы самоопределения, обладающих логическим мышлением.

От того, каким будет общество завтра, зависит какое образование, мы дадим. Следовательно, необходимо особое внимание уделить дополнительному образованию, именно дополнительное образование предполагает неформальное общение педагогов и обучающихся, даёт возможность для реализации особенностей детей, развития их индивидуальности. Данная программа помогает детям раскрыть таланты, открыть перспективы для будущего развития личности, дать возможность каждому ученику самоутвердиться.

Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» является программой физкультурно - спортивной направленности.

Актуальность

Введение дополнительного образования особенно актуально сейчас, когда многие дети не умеют занять себя в свободное от уроков время. Важно показать, что познавать реальный мир не менее интересно, чем, например, виртуальный.

Новизна данной программы заключается в том, что она позволяет включить достаточно большой диапазон видов деятельности, применение новых технологий, активных методов обучения. Реализация программы даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности, при помощи создания педагогом «ситуации успеха» для каждого обучающегося.

Данная общеобразовательная программа **педагогически целесообразна**, так как реализует основные идеи и цели системы дополнительного образования детей. Развивая мотивацию детей к познанию и творчеству.

Особенность данной программы состоит в том, что обучающиеся применяют полученные знания и практический опыт в работе над творческими проектами.

Доступность. Программа «Шахматы» может быть использована при организации школьного процесса, как в школьной кружковой деятельности, так и во внеурочной деятельности по предмету.

Адресат программы.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы от 8 до 14 лет. Срок реализации 2 года. Половая принадлежность детей значения не имеет.

Условия приема обучающегося. Запись производится по желанию ребенка, по заявлению родителей.

Основные формы и методы работы.

В данной программе применяются разнообразные формы и методы, которые позволяют выявить способности детей к сосредоточенной умственной деятельности, развить их и научить пользоваться не только во время игры в шахматы, но и в повседневной жизни.

Методы обучения.

Метод проблемного изложения, метода контроля и коррекции, наблюдение, моделирование, практический метод, проектный и исследовательский методы.

Формы организации учебно-воспитательного процесса.

Групповая, индивидуальная.

Сроки реализации. 2 года.

Режим занятий. 2 часа в неделю (68 часов в год).

Пространство реализации. Очная часть программы происходит в учебном классе МБОУ Елисейевская ООШ.

Форма предъявления предметных продуктов

Высокие места в соревнованиях по шахматам на муниципальном уровне.

Позиция участника. Ведомый- партнер.

Позиция педагога. Ведущий- партнер- эксперт - тьютер – эксперт.

Групповая структура. Все творческие и практические работы выполняются как индивидуально, так и коллективно.

Цель программы.

Посредством занятий шахматами содействовать развитию интеллектуальных способностей и творчества детей.

Задачи:

1. Сформировать умение критически мыслить.
2. Через наставничество «Ученик-ученик» осваивать приемы, определенные действия, способы решений поставленных задач, делая обучение для наставляемых понятнее.
3. Знать историю шахмат и выдающихся шахматистов; правила игры в шахматы; простейшие схемы достижения матовых ситуаций; тактику и стратегию ведения шахматного поединка.
4. Воспитывать потребность в здоровом образе жизни через динамические паузы и физкультминутки.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план. (1 год)

	Тема	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		Всего часов	теоретич. занятия	практич. занятия	
1	Первое знакомство с шахматным королевством. Белые и черные поля.	1	1		Диагностика уровня подготовки учащихся

2.	Шахматная доска.	1	1		Тестирование
3.	Горизонталь, вертикаль, диагональ.	1	1		Игра
4.	Центр шахматной доски.	1		1	Игра
5.	Белые фигуры, черные фигуры.	1		1	Игра
6.	Ладья.	1	1		Игра
7	Слон.	1		1	Тестирование
8	Ферзь.	1	1		Игра
9	Конь.	1		1	Игра
10	Пешка.	1	1		Игра
11	Король.	1		1	Тестирование
12	Сравнительная сила фигур.	1	1		Игра
13	Ценность шахматных фигур	1		1	Игра
14	Начальное положение (начальная позиция).	1	1		Конкурс
15	Расположение каждой из фигур в начальном положении;	1		1	Тестирование
16	Правило“Каждый ферзь любит свой цвет”.	1	1		Конкурс
17	Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	1		1	Игра
18	Правила хода и взятия каждой из фигур.	1	1		Игра
19	Игра “на уничтожение”.	1		1	Конкурс
20	Белопольные и чернопольные слоны,	1	1		Игра
21	Одноцветные и разноцветные слоны.	1		1	Тестирование

22	Качество. Легкие и тяжелые фигуры.	1	1		Соревнование
23	Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки.	1		1	Игра
24	Взятие на проходе.	1	1		Игра
25	Превращение пешки.	1		1	Игра
26	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.	1	1		Тестирование
27	Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля.			1	Игра
28	Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья.	1	1		Игра
29	Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход.	1		1	Конкурс
30	Длинная и короткая рокировка и ее правила.	1	1		Игра
31	Шахматная партия. Начало шахматной партии.	1		1	Тестирование
32	Представления о том, как начинать шахматную партию.	1	1		Конкурс
33	Короткие шахматные партии.	1		1	Игра
34	Итоговое занятие	1		1	Соревнования
	ВСЕГО	34часа	17	17	

“Шахматы для начинающих”.

I. Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

II. Шахматные фигуры.

Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9).

III. Начальная расстановка фигур.

Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило *“Каждый ферзь любит свой цвет”*. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

IV. Ходы и взятие фигур. (Основная тема учебного курса.)

Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра “на уничтожение. Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

V. Цель шахматной партии.

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

VI. Игра всеми фигурами из начального положения.

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

К концу первого года обучения дети должны знать:

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

	Тема	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		Всего часов	теоретич. занятия	практич. занятия	
1	Рождение шахмат.	1	1		Диагностика уровня подготовки учащихся
2.	Обозначение горизонталей и	1	1		Тестирование

	вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.				
3.	Обозначение вертикалей. П/и: “Назови вертикаль”.	1	1		Игра
4.	Обозначение горизонталей. П/и: “Назови горизонталь”.	1		1	Игра
5.	От чатуранги к шатранджу.	1		1	Игра
6.	Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей. П/и: “Назови диагональ”.	1	1		Игра
7	Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей. П/и: “Диагональ”.	1		1	Тестирование
8	Наименование полей. П/и: “Какого цвета поле?”.	1	1		Игра
9	Наименование полей, шахматных фигур. П/и: “Кто быстрее”.	1		1	Игра
10	Шахматы проникают в Европу.	1	1		Игра
11	Наименование полей, шахматных фигур. П/и: “Вижу цель”.	1		1	Тестирование
12	Ценность шахматных фигур.	1	1		Игра
13	Ценность шахматных фигур. П/и: “Кто сильнее?”.	1		1	Игра
14	Чемпионы мира по шахматам.	1	1		Конкурс
15	Сравнительная сила фигур.	1		1	Тестирование
16	Сравнительная сила фигур. П/и: “Обе армии равны”.	1	1		Конкурс
17	Абсолютная и относительная сила фигур.	1		1	Игра

18	Сравнительная сила фигур. П/и: “Выигрыш материала”.	1	1		Игра
19	Выдающиеся шахматисты нашего времени.	1		1	Конкурс
20	Достижение материального перевеса.	1	1		Игра
21	Нападение и защита.	1		1	Тестирование
22	Способы защиты.	1	1		Соревнование
23	П/и: “Защита”.	1		1	Игра
24	Шахматные правила FIDE.	1	1		Игра
25	Мат различными фигурами.	1		1	Игра
26	Ферзь и ладья против короля.	1	1		Тестирование
27	Две ладьи против короля.			1	Игра
28	Король и ферзь против короля.	1	1		Игра
29	Этика шахматной борьбы.	1		1	Конкурс
30	Король и ладья против короля.	1	1		Игра
31	Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры).	1		1	Тестирование
32	Миттельшпиль (середина игры).	1	1		Конкурс
33	Эндшпиль (конец игры).	1		1	Игра
34	Защита от мата.	1		1	Соревнования
	ВСЕГО	34часа	17	17	

«Шахматы второй год»

«Шахматы второй год» – логическое продолжение начатой работы. Учебно-методический комплект состоит из программы “Шахматы, второй год”. Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с

шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи.

“Шахматы второй год» предусматривает 34 часа в год, по одному занятию в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь детям предстоит усваивать простейшие методы реализации материального и позиционного преимуществ.

Важной вехой в овладении шахматными основами становится умение учащихся ставить мат.

Учебный курс включает пять тем: “Краткая история шахмат”, “Шахматная нотация”, “Ценность шахматных фигур”, “Техника матования одинокого короля”, “Достижение мата без жертвы материала”.

I. Краткая история шахмат.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

II. Шахматная нотация.

Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.

Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

III. Ценность шахматных фигур.

Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

IV. Техника матования одинокого короля.

Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

V. Достижение мата без жертвы материала.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

К концу второго года обучения дети должны знать:

- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.

К концу второго года обучения дети должны уметь:

- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

Планируемые результаты обучения

1. Личностные УУД:

- **Формировать** установки на безопасный, здоровый образ жизни,

- **Мотивировать** к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- **Развивать** навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- **Развивать** этические чувства, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

2. Регулятивные УУД:

- **Определять и формулировать** цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- **Проговаривать** последовательность действий.
- Учить **высказывать** своё предположение (версию) на основе данного задания, учить **работать** по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

3. Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

4. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. **Слушать** и **понимать** речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение.

Для проведения теоретических занятий требуется учебный кабинет, соответствующий санитарно – гигиеническим нормам и требованиям. Кабинет должен быть оснащен персональным компьютером с выходом в Интернет, мультимедийным проектором с экраном

Кадровое обеспечение.

Внуков Анатолий Михайлович, педагог дополнительного образования, педагог первой категории.

Оценочные материалы

Средством обратной связи, помогающим корректировать реализацию образовательной программы, служит диагностический мониторинг. Диагностический материал собирается и копится непрерывно на всех стадиях реализации программы. Психологическая диагностика воспитанников проводится в виде тестов, тренингов, игр, анкет. В течение года в программу включены упражнения на развитие памяти, мышления и внимания. Результативность выполнения учащимися образовательной программы оформляется в таблицы.

Мониторинг результатов обучения

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Теоретическая подготовка Способность ответить на простые вопросы в течении года	Минимальный уровень - ребенок овладел менее чем 0,5 объема знаний;	1	Тестирование, контрольный опрос и др.
		Средний уровень – ребенок может ответить на более половины вопросов	5	
		Максимальный уровень – освоил практически весь объем знаний	10	
2. Умение слушать и слышать педагога	Общеучебные умения и навыки ребенка Адекватность восприятия информации	Минимальный уровень - Ребенок испытывает серьезные затруднения в работе, нуждается в помощи педагога; Средний уровень –	1 5	Наблюдение

	и, идущей от педагога	работает с помощью педагога; Максимальный уровень – работает самостоятельно, не испытывает затруднения.	10	
3. Учебно-организационные навыки и умения	Способность самостоятельно подготовить к занятию и убрать за собой	Минимальный уровень – ребенок овладел менее чем 1/2 объема навыков Средний уровень – объем усвоенных навыков более 1/2; Максимальный уровень – освоил практически весь объем навыков за данный период	1 5 10	Наблюдение

Мониторинг личностного развития ребенка

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
1. Морально - волевые качества				
Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки	Ребенок постоянно действует под контролем извне; Периодически контролирует себя; Постоянно контролирует себя	1 5 10	Наблюдение
2. Ориентационные качества				
1. Самооценка	Способность оценивать себя	Завышенная Заниженная	1 5	Наблюдение

	адекватно достижениям	Нормальная	10	
2.Интерес к занятиям	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	Продиктован ребенку извне; Периодически поддерживается самим ребенком; Постоянно поддерживается самим ребенком;	1 5 10	Наблюдение
3.Поведенческие качества				
1.Конфликтность	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	Периодически провоцирует конфликты; Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать; Пытается самостоятельно удалить возникающие конфликты	1 5 10	Наблюдение
2. Отношение к общим делам	Умение воспринимать общие дела как собственные	Избегает участия в общих делах; Участвует при побуждении извне; Инициативен в общих делах	1 5 10	Наблюдение
3. Тип сотрудничества	Умение работать в коллективе	Пассивен Сотрудничает иногда Активен	1 5 10	Наблюдение

Комплекс организационно-педагогических условий

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятия	Дата окончания занятия	Количество учебных часов	Количество учебных	Количество учебных	Режим занятий	Сроки проведения промежуток
-------	--------------	---------------------	------------------------	--------------------------	--------------------	--------------------	---------------	-----------------------------

		й	й	недель	дней	часов		очной итоговой аттестаци и
1	2024 - 2025	02.09. 2024	28.05. 2025	68	68	68	13.50- 14.50(среда) и 17.00- 18.00(пятни ца)	23.04.2025 25.04.2025
2	2025 - 2026	01.09. 2024	38.05. 2026	68	68	68	13.50- 14.50(среда) и 17.00- 18.00(пятни ца)	22.04.2026 24.04.2026

Методические материалы

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип *mini-max* – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач

интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Этот курс может без труда освоить каждый учитель начальной школы, даже если он совсем не знаком с шахматной игрой.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению “доматового” периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Занятия в учебном кабинете состоят из теоретической и практической части. Теоретическая часть включает беседы, рассказы, которые способствуют эффективному усвоению знаний. При проведении занятий большую роль играет использование дидактических материалов, наглядных пособий, презентаций, учебных фильмов. При проведении занятий применяются технологии проблемного и диалогового обучения, поисково - исследовательские и игровые технологии, интерактивные методики, проводится рефлексия.

При проведении практических занятий активно применяются образовательные технологии личностно - ориентированного и игрового обучения, педагогики сотрудничества, используются интерактивные методики, особое внимание уделяется рефлексии.

Особенности организации образовательного процесса: очно, очно-заочно.

– **методы обучения** (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) **и воспитания** (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

– **формы организации образовательного процесса:** индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая;

– **формы организации учебного занятия:** беседа, игра, конкурс,

мастер-класс, наблюдение, олимпиада, практическое занятие, представление, презентация,

– **дидактические материалы** – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

– **педагогические технологии:** технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология,;

Виды дидактических материалов:

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала используются наглядные *пособия* следующих видов:

– схематический или символический (оформленные стенды и планшеты, таблицы, схемы, рисунки, графики, плакаты, диаграммы и т.п.);

– картинный и картинно-динамический (картины, иллюстрации, слайды, фотоматериалы и др.);

– звуковой (аудиозаписи, радиопередачи);

– смешанный (телепередачи, видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.);

– дидактические пособия (карточки, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, упражнения и др.);

– обучающие прикладные программы в электронном виде (CD, дискеты);

– учебники, учебные пособия, журналы, книги;

– тематические подборки материалов, текстов песен, стихов, сценариев, игр.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями.

Основной формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Использование наглядных пособий, электронных презентаций, дидактического материала, специализированных журналов способствует полноценному усвоению учебного материала, поддержанию мотивации при его изучении.

При реализации программы применяются следующие **формы занятий:**

рассказ, беседа;

работа с литературой;

практическая работа;

Имеют место различные **типы занятий:**

изучение нового материала;

формирование новых умений и навыков;

практического применения умений и навыков;

обобщения и систематизации знаний;

Материально-техническая база

- Шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- таблицы к разным турнирам;
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- бумага для рисования.

Список литературы для учителя

1. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. / М.: Просвещение, 2016.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ Министерство образования и науки РФ – М.: Просвещение, 2017.
3. *Сухин И.* Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 2017.
4. *Сухин И.* Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 2018;
5. *Сухин И.* Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. / М.: Просвещение.2011.
6. *Сухин И.* Шахматы, первый год, или Учусь и учу.
7. *Сухин И.* Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. / М.: Просвещение.2019.
8. *Сухин И.* Шахматы, второй год, или Учусь и учу.
9. *Сухин И.* Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. / М.: Просвещение.2019.
10. *Сухин И.* Шахматы, третий год, или Учусь и учу.
11. *Хенкин Б.* Последний шах. / М: ФиС, 2018.
12. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. / М.: ГЦОЛИФК, 2017.
13. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы детей старшего школьного и младшего школьного возраста. Авторы- составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В. Л. – Норильск, МБОУ ДОД «Центр внешкольной работы» района Талнах, 2017.

Список литературы для учащихся

1. *Сухин И.* Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 2018;
2. *Сухин И.* Шахматы, первый год, или Учусь и учу.
3. *Сухин И.* Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 2017.

Список литературы для родителей

1. *Сухин И.* Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 2018;
2. *Сухин И.* Шахматы, первый год, или Учусь и учу.
3. *Сухин И.* Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 2017.

Приложение 1.

Дидактические игры и игровые задания.

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

“Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

“Диагональ”. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

“Угадай-ка”. Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Угадай”. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

“Что общего?”. Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

“Большая и маленькая”. Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

“Кто сильнее?”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Мешочек”. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

“Да или нет?”. Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Не зевай!”. Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

“Игра на уничтожение”– важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет

с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Примечание.*Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт” и т.п., где присутствуют “заколдованные” фигуры и “заминированные” поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.*

“Два хода”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

Приложение 2.

Дидактические задания.

“Мат в один ход”. “Поставь мат в один ход neroкированному королю”.

“Поставь детский мат”. Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

“Поймай ладью”. **“Поймай ферзя”**. Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

“Защита от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

“Выведи фигуру”. Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

“Поставь мат “повторюшке” в один ход”. Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Выигрыш материала”. “Накажи пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“Чем бить фигуру?”. Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“Сдвой противнику пешки”. Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

“Выигрыш материала”. Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

“Мат в три хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

“Мат в два хода”. Белые начинают и дают мат в два хода.

“Мат в три хода”. Белые начинают и дают мат в три хода.

“Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“Проведи пешку в ферзи”. Требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой нужно добиться ничьей.

“Самый слабый пункт”. Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

“Вижу цель!”. Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

“Выигрыш материала”. Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.